

দুর্গাপুর উইমেন্স কলেজ
আভ্যন্তরীণ মূল্যায়ন ২০২৩
বাংলা স্নাতক, দ্বিতীয় বর্ষ, চতুর্থ সেমেস্টার
বিষয়: বিশ শতকের নাটক (C-9)

পূর্ণমান - ১০

তারিখ -- ০২/০৬/২০২৩

সময়- বেলা ১০.৩০ - ১১.৩০

বিভাগ : ক (অচলায়তন)

যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- ১। “কারাগার যা ছিল সে তো আমি ভেঙে ফেলেছি, এখন সেই উপকরণ দিয়ে সেইখানেই তোমাকে মন্দির গাঁথে তুলতে হবে।” -উক্তিটি কার? কোন্ প্রসঙ্গে একথা বলা হয়েছে? উক্তিটির তাৎপর্য ব্যাখ্যা কর। (১+১+২)
- ২। ‘অচলায়তন’ নাটকটি লেখার পেছনে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের মূল উদ্দেশ্য কী ছিল, নিজের ভাষায় লেখ। ৫

বিভাগ : খ (সওদাগরের নৌকা)

যেকোনো একটি প্রশ্নের উত্তর দাও:

- ১। ‘সওদাগরের নৌকা’ নাটকের কালো চরিত্রের মধ্যে প্রত্যাশা ও প্রাপ্তির মধ্যে যে দ্বন্দ্ব তা চরিত্রটিকে কীভাবে প্রভাবিত করেছে আলোচনা কর। ৫
- ২। ‘সওদাগরের নৌকা’ নাটকের হরিসাধন চরিত্রটি নাটকের পরিণতির ক্ষেত্রে কতটা গুরুত্বপূর্ণ বলে তুমি মনে কর। ৫